

CALENDARIO EXÁMENES 2026/2027

GRADO EN BELLAS ARTES

Documento Aprobado en Junta de Facultad
Ordinaria Urgente: 28 de julio de 2026

Convocatoria Ordinaria Cuatrimestre

Nota: No hay Exámenes Ordinaria Enero de Curso 1º

Curso 2º

Enero				
11	12	13 12:30- 14:30 Estética de la Modernidad	14	15
18 12:30-14:30 Imagen impresa I	19	20	21	22

Curso 3º

Enero				
11	12	13	14	15
Curso 3º		10:30-12:30		
		Posproducción		
12:30-14:30	12:30-14:30	12:30-14:30	12:30-14:30	
Diseño e interfaces	Historia del cine	Arte de los Nuevos Medios	Iluminación y espacio	
16:00-18:00	16:00-18:00	16:00-18:00	16:00-18:00	
Sistemas de Representación espacial	Otros comportamientos artísticos	Taller de dibujo		
18	19	20	21	22
10:30-12:30				
Taller de Pintura I				
12:30-14:30				
Estética y nuevos medios				
16:00-18:00				
Prácticas conceptuales				

Curso 4º

Enero				
11	12	13	14	15
	12:30-14:30	12:30-14:30	12:30-14:30	12:30-14:30
	Cine experimental	Arte e interacción	Taller de Creación I	Taller de grabado
16:00-18:00	16:00-18:00	16:00-18:00	16:00-18:00	16:00-18:00
Seminarios de Teoría y Crítica II	Taller de Escultura II	Dirección de Arte	Taller de imagen digital 3D	Historia de la fotografía
18	19	20	21	22
16:00-18:00		16:00-18:00		
Laboratorio de Creación		Arte y literatura		

Convocatoria Ordinaria Cuatrimestre 2

Curso 1º

Mayo				
17	18	19	20	21
12:30- 14:30	12:30-14:30	10:30-12:30	12:30-14:30	12:30-14:30
Teoría y crítica	Dibujo I	Escultura I	Fotografía	Pintura I
16:00- 18:00 h				
Historia de artes visuales I				
24	25	26	27	28
	12:30-14:30			
	Tecnologías digitales de la imagen			

Curso 2º

Mayo				
17	18	19	20	21
12:30-14:30	12:30-14:30	12:30-14:30	12:30-14:30	
Fotografía y videoarte	Dibujo II	Escultura II	Introducción al diseño	
24	25	26	27	28
12:30-14:30	12:30-14:30			
Historia de artes visuales II	Pintura II			

Mayo				
17	18	19	20	21
10:30 – 12:30	10:30 – 12:30	10:30 – 12:30	10:30 – 12:30	10:30 – 12:30
Taller de Fotografía	Diseño gráfico I	Imagen impresa II	Prácticas artísticas en la esfera pública	Arte sonoro
12:30-14:30	12:30-14:30			
Procesos de creación	Taller de Escultura I			
24	25			
12:30-14:30	12:30-14:30			
Seminarios de Teoría y Crítica I	Arte e identidad			
	16:00- 18:00 h			
	Taller de Pintura II			

Curso 4º

Mayo				
17	18	19	20	
10:30 – 12:30	10:30 – 12:30	10:30 – 12:30	10:30 – 12:30	
Taller de arte de acción	Arte e industria cultural	Intervenciones escultóricas	Forma y representación en el sistema ACT	
	12:30-14:30			
	Taller de cinematografía			
24	25			
10:30 – 12:30	10:30 – 12:30			
Diseño gráfico II	Diseño digital			
12:30-14:30	12:30-14:30			
Filosofía del Arte	Taller de Creación II			

GRADO EN BELLAS ARTES

Convocatoria Extraordinaria

Junio				
14	15	16	17	18
10:30 – 12:30	10:30 – 12:30	10:30 – 12:30	10:30 – 12:30	10:30 – 12:30
Teoría y crítica	Dibujo I	Escultura I	Fotografía	Pintura I
16:00- 18:00 h				
Historia de artes visuales I				
21	22			
10:30 – 12:30	10:30 – 12:30 Tecnologías digitales de la imagen			

Curso 2º

Junio				
14	15	16	17	18
12:30-14:30 Fotografía y videoarte	12:30-14:30 Dibujo II	12:30-14:30 Escultura II	12:30-14:30 Introducción al diseño	
16:00-18:00	16:00-18:00			
Imagen Impresa I	Estética de la Modernidad			
21	22			
12:30-14:30 Historia de artes visuales II	12:30-14:30 Pintura II			

Curso 3º

Junio				
14	15	16	17	18
10:30-12:30	10:30 – 12:30	10:30 – 12:30	10:30 – 12:30	10:30-13:30
Procesos de creación	Taller de Escultura I	Imagen impresa II	Prácticas artísticas en la esfera pública	Arte sonoro
Taller de fotografía				
12:30-14:30	12:30-14:30	12:30-14:30	12:30-14:30	12:30-14:30
	Historia del cine			Diseño e interfaces
16:00-18:00	16:00-18:00	16:00-18:00	16:00-18:00	16:00-18:00
Prácticas conceptuales	Diseño gráfico I	Sistemas de representación espacial		
21	22	23	24	
10:30 – 12:30	10:30 – 12:30	10:30 – 12:30	10:30 – 12:30	
Seminarios de Teoría y Crítica I	Arte e identidad	Posproducción	Taller de Pintura I	
	12:30- 14:30	12:30- 14:30	12:30- 14:30	
	Taller de Pintura II	Otros comportamientos artísticos	Arte de los Nuevos Medios	
	16:00- 18:00			
	Estetica y nuevos medios	Taller de Dibujo	Iluminación y espacio	

Curso 4º

Junio				
14	15	16	17	18
10:30-12:30	10:30-12:30	10:30-12:30	10:30-12:30	10:30-12:30
Seminarios de Teoría y Crítica II	Cine experimental	Arte y literatura	Taller de Creación I	Taller de grabado
12:30- 14:30	12:30- 14:30	12:30- 14:30	12:30- 14:30	12:30- 14:30
Taller de Escultura I Taller de Escultura II	Diseño digital	Arte e interacción	Taller de imagen digital 3D	Historia de la fotografía
16:00- 18:00	16:00- 18:00	16:00- 18:00	16:00- 18:00	16:00- 18:00
		Dirección de Arte	Taller de arte de acción	Forma y representación en el sistema ACT
21	22	23	24	
10:30-12:30	10:30-12:30	10:30-12:30	10:30-12:30	
Laboratorio de Creación	Arte e industria cultural	Taller de cinematografía	Intervenciones escultóricas	
12:30-14:30	12:30-14:30	12:30-14:30	12:30-14:30	
	Taller de Creación II	Diseño gráfico II	Filosofía del Arte	